

TEATRO PEDRO PARENTI

CASA DA CULTURA

Rider técnico de SOM:

- 01 mesa de comando de som Behringer (com 16 canais: 04 mono/stéreos e 08 balanceados);
- 01 mixer de áudio 16 canais balanceados MX 2004 A;
- 02 microfones Fantom Condenser;
- 10 microfones SM 58 (dinâmico);
- 10 pedestais para microfone girafa;
- 02 pedestais para microfone de mesa;
- 01 amplificador MSOM MX 740;
- 01 amplificador Ciclotron Wattisom DBS 2000;
- 02 PA caixas Atacke;
- 02 pedestais de caixa;
- 15 cabos de microfone balanceados;
- 02 caixas monitor retorno YAMANHA SV 12" bass reflex, 200W PGM – 400W Peak;
- 02 caixas acústicas profissional Yamanha S 112 IV 12" bass reflex, 300W PGM - 600W Peak;
- 01 multicabo com medusa 20 vias - conector Cannon;
- 01 multicabo com medusa 36 vias - conector Cannon.
- 01 transformador 220v para 110v;
- 01 CDJ 350 Pioneer;
- 01 notebook.

Rider técnico de ILUMINAÇÃO:

- Cabine de Controle de Luz e som na plateia;
- 01 mesa de comando digital 24/36 canais;
- 03 módulos dimmer
- 01 passarela frontal com 18 pontos;
- 14 pontos verticais na plateia ao lado da passarela (07 de cada lado);

- 03 varas de luz contrapesadas manualmente, com 18 pontos de cada(no palco);
- 10 pontos laterais de palco(06 de um lado e 04 de outro);
- 02 escadas móveis;
- 15 refletores elipsoidal - com porta filtro gelatina, porta -gobo e íris;
- 25 refletores PC - 1000W ;
- 10 refletores FRESNEL 1000W;
- 18 refletores Par - 64 foco 2 - 1000W;
- 30 refletores Par - 64 foco 5 - 1000W;
- 7 refletores set light - 1000W;
- 14 refletores de LED;
- 5 refletores PIMBIM
- 2 máquinas de fumaça;

→ 2 técnicos para montagem

Informações Técnicas - Estrutura

Distribuição da Lotação:

Platéia: 263 lugares

Mezanino: 86 lugares

Total: 349 lugares

Dimensões do Palco:

Profundidade total do palco: 10,50m

Profundidade da boca de cena: 9m

Altura da boca de cena: 6,50m

Altura do urdimento: 8,50m

Profundidade do procênio: 1,50m

Largura do procênio: 11m

Atrás da rotunda: 1m (última vara até a parede de fundo)

Regularizadores horizontais e verticais (tapadeiras)

Largura da caixa cênica sem vestimenta: 11m

Largura da caixa cênica com vestimenta: aprox. 7,50m

Equipamentos de Palco:

Assoalho de madeira maciça (garapeira) 150 X 20mm

15 varas móveis para sustentação de cenário. Capacidade de 250 Kg

1 linóleo dupla face Rosco (preto e branco) - 10m²

1 linóleo dupla face Rosco (preto e branco) - 11m²

1 cortina elétrica mestra de veludo azul marinho

10 pernas de veludo sintético preto

4 bambolinas de veludo sintético preto

1 rotunda de veludo sintético preto

Camarins:

4 camarins coletivos com corrente elétrica de 220V

Mesa de iluminação para maquiagem.